

Cath-Info

centre catholique des médias

Avenue de la Gare 5
1003 Lausanne – Suisse
Tél. +41 021 653 50 22
secretariat@cath-info.ch
IBAN CH86 3000 0001 1111 1199 2
www.cath.ch

UNE BEAUTÉ EN VISITE



La Bible de Moutier-Grandval, réalisée au 9^e siècle dans la région de Tours, en France. L'image représente Moïse recevant les Tables de la Loi. (© mjah.ch)

Serait-ce l'effet d'une actualité pétrie de changements violents et rapides ? Mais nous sommes nombreux à avoir besoin plus que jamais de contemplation et de beauté. La venue en Suisse de la Bible de Moutier Grandval et son séjour dans le Musée jurassien jusqu'en juin offrent une occasion d'en faire le plein.

Les journalistes de cath.ch et de « Hautes Fréquences » (RTSreligion) se sont laissé séduire récemment par cet intéressant sujet. Ils sont allés contempler ce magnifique objet dont la résidence usuelle est la British Library, à Londres, mais que Delémont a la chance d'accueillir pour quelques mois. L'occasion pour eux d'approcher un des sommets de l'enluminure. Et de raconter les aventures rocambolesques d'un livre sacré qui a connu les affres des greniers et des ventes aux enchères.

Mais ils ne sont pas les premiers à s'émouvoir de la beauté de cet ouvrage et à lui rendre témoignage en Suisse romande. En 1981 déjà, une

équipe de la TSR emmenée par Claude Froidevaux (journaliste) et Michel Demierre (réalisateur) faisait découvrir aux téléspectateurs romands ce chef-d'œuvre de la Renaissance carolingienne prêté, pour la première fois, au jeune Canton du Jura. Offrez-vous donc un bain de beauté : visitez le Musée jurassien d'ici au 8 juin... ou rendez-vous sur nos sites!

FH



Le reportage de Vespérales en 1981.

Dans ce numéro

Les catholiques atypiques	2
La RTS déménage	3
Le nez dans les archives	4
Pâques: notre programme	5
Postes DAB+ à gagner!	6

VIVENT LES AMIS DE CATH-INFO

L'association Cath-Info, créée il y a 10 ans, a prospéré grâce au travail de ses collaborateurs. Elle est de plus soutenue par des dons et par le travail de nombreux bénévoles.

Lors de la prochaine Assemblée Générale, il sera proposé pour la première fois une révision de ses statuts. Elle vise d'une part à mieux expliciter la mission de Cath-Info, et d'autre part, par un nouvel article, à instaurer et reconnaître les « Amis de l'Association ».

Voici le teneur de cet article :

Sont Amis de l'Association toutes les institutions et personnes qui font un don à l'Association. Un travail bénévole substantiel peut aussi être considéré comme un don.

Il appartient au comité de l'Association de proposer à l'AG de Cath-Info que des amis deviennent membres, avec l'accord explicite de ces derniers. Il lui appartient également de décider, de cas en cas, d'une exonération de la cotisation pour ceux-là.

Membres et Amis sont informés des activités de l'Association Cath-Info.

Assemblée générale

Nous vous invitons à rejoindre l'AG du 3 mai et serons heureux de vous y retrouver à 15 heures à Martigny, à la salle de paroisse Notre-Dame des Champs. Pour en savoir plus:

www.cath.ch/ag-2025

Ce bulletin rend compte des activités du Centre catholique des médias Cath-Info. Il constitue un signe amical aux personnes proches et à ceux qui nous soutiennent. Agence de presse et éditeur du portail cath.ch, Cath-Info est aussi partenaire éditorial de la RTS et de Médias-pro (Département protestant des médias). La contribution à l'édition de ce bulletin est volontaire.

CATHOLIQUES ATYPIQUES SUR CATH.CH



Bernard Hallet et Christine Mo Costabella ont tourné la série à la librairie La Clef de Sol à Vevey, ici en décembre 2024. (© Grégory Roth)

Qu'ont en commun Louis de Funès, Maria Montessori, Oscar Wilde ou encore J.R.R. Tolkien ? Ce sont des catholiques atypiques ! Christine Mo Costabella raconte sous formes de capsules un brin décalées le rapport mouvementé de ces personnalités à la foi catholique. A (re)découvrir sur cath.ch et sur notre chaîne YouTube.

Qu'ils y vinrent tardivement, comme Oscar Wilde, ou qu'elle fut déterminante dans leur vie et leur œuvre, comme pour Tolkien, la foi catholique marqua la vie de ces célèbres artistes ou scientifiques. La foi de l'auteur du *Seigneur des anneaux* lui apportait par exemple la certitude que l'être humain est à la fois peu de choses, tout en étant aimé de Dieu.

Louis de Funès, fervent catholique, allait à la messe tous les dimanches et ne manquait jamais celle célébrée en mémoire de Louis XVI. On ne le sait pas toujours, mais la pédagogue Maria Montessori a consacré tout un pan de son œuvre à la manière de transmettre la foi aux tout-petits. Dorothy Day et la philosophe Simone Weil complètent la galerie de portraits brossés par Christine Mo Costabella.

Face caméra, la journaliste nous conte avec humour le rapport parfois tumultueux à la foi et à l'Église catholique de ces fortes personnalités. La

journaliste de RTSreligion Digital a écrit les textes et réalisé les animations d'un montage décalé au rythme enlevé.

Bernard Hallet, rédacteur en chef de cath.ch, a posé l'éclairage et enregistré sa consœur de la radio. Le projet a permis à Christine Mo Costabella de faire profiter cath.ch de son expérience digitale acquise à RTSreligion. Les deux journalistes ont été chaleureusement accueillis par les gérants de la librairie La Clef de Sol à Vevey, où ils ont enregistré les six « face cam ».

BH



Impressum

Jean Micol (JM), Fabien Hünenberger (FH), Claudia Pessina (CPE), Grégory Roth (GR), Carole Pirker (CPI), Bernard Hallet (BH), Pierre Pistoletti (PP).

CAMINO, SAISON 2: PORTRAITS ET ENQUÊTES

Une nouvelle saison du projet Camino est en cours de réalisation. Au programme: huit portraits vidéo et trois investigations digitales à découvrir tout au long de l'année.



Une nouvelle série de vidéos « Camino ».

Les portraits ont suscité le plus d'intérêt lors de la première saison. Rebelote, pour cette saison II, avec de nouvelles rencontres aux quatre coins de la Suisse romande. Des hommes et des femmes de différents horizons avec, pour point commun, cette petite note inspirante qui les anime et nourrit leur engagement. A l'instar de Richard Batjom, assistant social et sacristain à la basilique Notre-Dame de Genève.

RITES ET GOSPEL

Cette saison II du projet Camino, c'est aussi la réalisation de trois enquêtes journalistiques. A travers ce format digital d'une dizaine de minutes, il s'agira de décrypter le succès du Gospel; le sens spirituel qui se cache dans la fonte des communautés religieuses et le retour en grâce des rites, à l'instar du mercredi des Cendres. L'ensemble de cette production est à retrouver sur cath.ch et sur les réseaux sociaux du portail catholique suisse. PP



Richard Batjom raconte son engagement. (© Pierre Pistoletti)

« EN QUÊTE DE SENS » : NOUVEAU FORMAT IMMERSIF DE RTSRELIGION

Le nouveau projet de RTSreligion digital, «En quête de sens», sort des studios pour aller à la rencontre des gens. A découvrir ce mois sur Play RTS.

Il s'agit d'un format digital qui plonge dans la vie quotidienne d'une personne ou d'un groupe qui vivent une expérience inédite intimement liée à leur spiritualité. «En quête de sens» a pour objectif de raconter ces histoires avec une approche immersive, à la manière d'un journal intime, où les protagonistes se filment et se racontent eux-mêmes. Les images filmées par les protagonistes seront enrichies par des prises de vue tournées par l'équipe de la rédaction de RTSreligion digital. C'est une nouvelle façon de raconter qui met l'accent sur l'expérience de vie et vise à explorer la religion à travers des récits individuels et incarnés.

L'éventail des sujets abordés est large: le ramadan, le pèlerinage d'un garde suisse, une sorcière moderne qui joue son rôle sur grand écran, la spiritualité en parapente, un père qui embarque deux semaines sur un bateau hôpital au nom de sa foi chrétienne, ou encore



Marie Destraz (à g.) et Claudia Pessina (à dr.), productrices RTSreligion, lors d'un tournage de «En quête de sens».

la préparation de ses obsèques et le don d'organes. À travers ces histoires de vie ancrées dans la spiritualité, En quête de sens met en lumière une diversité de parcours, de cultures, de croyances et de générations.

Ce projet s'inscrit dans la stratégie digitale de la RTS et sera diffusé sur Play RTS. Le premier épisode sortira courant avril. Rendez-vous donc sur Play RTS!
CPe

A LAUSANNE, LA RTS DÉMÉNAGE

En juin vont débuter les déménagements dans le nouveau bâtiment de la Radio Télévision Suisse. RTSreligion ira s'y installer.

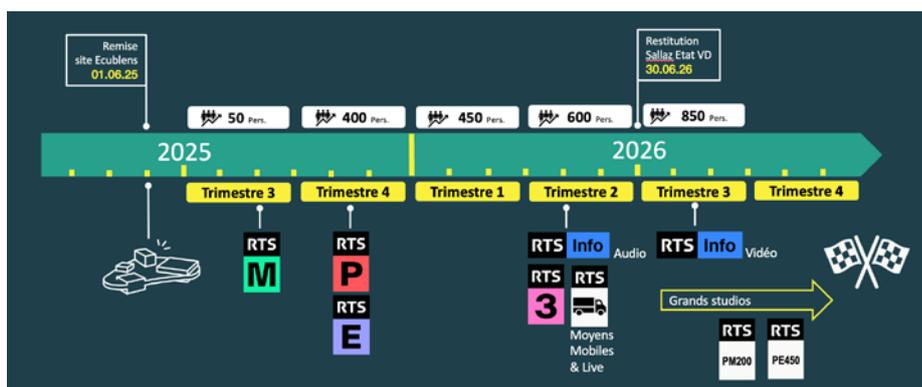
Adieu La Sallaz, bonjour Dorigny ! Entre juin 2025 et juin 2026, la RTS va progressivement quitter le bâtiment historique de la Radio pour rejoindre le bâtiment « Campus » en voie d'achèvement sur le site de l'EPFL, dans l'Ouest lausannois. Une partie des effectifs genevois de la RTS l'y rejoindront. A terme, le nouveau bâtiment accueillera près de 850 personnes.



Option Musique (RTS M) ouvrira le bal à l'automne, suivi de RTS Première (RTS P) et RTS Espace 2 (RTS E) durant le dernier trimestre 2025. Les différents secteurs de l'Info et RTS Couleur 3 suivront, puis l'ancien bâtiment sera remis à son nouveau propriétaire, l'Etat de Vaud.

RTSreligion se déplacera de la Sallaz à Campus durant le quatrième trimestre 2025. FH

Photo: © RTS



DE L'ORDRE DANS LES ARCHIVES



André Kolly, l'une des chevilles ouvrières de Cath-Info, devant quelques-unes des bandes magnétiques en attente de numérisation. (© Fabien Hünenberger)

Le déménagement de la RTS (voir ci-contre) donne un coup d'accélérateur à la numérisation des archives audio. Y compris celles se trouvant à Cath-Info.

Depuis plusieurs années, la Radio Télévision Suisse mène un programme de numérisation et de valorisation de ses archives. Le prochain déménagement

hors du site historique de la Sallaz la contraint à presser le pas pour ce qui concerne les supports audio (bandes, cassettes, CD,...).

Conjointement avec Médias-pro, Cath-Info a lancé un inventaire des supports concernés en prévision de leur conservation et/ou de leur numérisation. Pour des raisons de cohérence,

un travail similaire est réalisé dans les archives que Cath-Info stocke dans sa cave avec l'aide d'André Kolly, ancien directeur du Centre catholique de radio et télévision. Le souhait est de préserver et valoriser les trésors accumulés durant des décennies d'activité radio et télévisuelle.

FH

CATH-INFO SOUTIENT LE PRIX FAREL

Le Prix Farel, festival de documentaires sur la thématique spirituelle, éthique et religieuse, avait lieu du 15 au 17 novembre 2024 à Neuchâtel. Une production de RTSreligion y a été présentée.

Après des années difficiles, le Prix Farel (prixfarel.ch) a vécu une résurrection. Le cinéma Rex a accueilli la projection d'une trentaine de documentaires ainsi que deux tables rondes, attirant plus de 2000 personnes.

Sous l'impulsion de Camille Andres, journaliste, réalisatrice et directrice du Prix Farel, le festival a introduit une nouvelle catégorie, celle des explainers (courtes vidéos explicatives en ligne). La vidéo « Hitler ne voulait pas exterminer les Juifs » : Netanyahu dit

vrai ? de Yann Bouvier, YannToutCourt sur TikTok, y a été primée. A noter que « Le keffieh, un symbole de lutte et de résistance », produit par RTSreligion, participait à la compétition.

Cath-Info soutient ce festival qui constitue une occasion unique de promouvoir une production documentaire de qualité. Prochaine édition prévue en automne 2026.

FH



Camille Andres, directrice du Prix Farel (© Bernard Hallet)

PÂQUES À BEX SUR LES TRACES DE MAURICE ZUNDEL

Eurovision: la RTS a choisi l'église St-Clément de Bex (VD) pour télédiffuser la messe solennelle de Pâques. Elle sera transmise dimanche 20 avril 2025 à 11h sur RTS Un. Plusieurs chaînes partenaires en Suisse et en Europe la reprendront: RSI, France 2, RTBF et VRT, RTE.

Le célèbre théologien suisse Maurice Zundel, disparu il y a un demi-siècle, sera à l'honneur en 2025. En suivant ses traces, on découvre qu'il a vécu à deux reprises dans une petite chambre sous le clocher de l'église St-Clément à Bex.

Le film d'introduction de cette messe en Eurovision s'invitera à la rencontre d'un groupe qui se retrouve depuis peu une fois par mois dans cette salle pour prier et échanger avec les écrits de l'abbé Zundel.

La messe sera présidée par l'abbé Rolf Zumthurm, curé du secteur d'Aigle, l'homélie sera proposée par l'abbé Marc Donzé, spécialiste de



Rencontre du nouveau groupe des zundéliens de Bex à l'occasion du tournage du film d'introduction de la messe de Pâques. (© Grégory Roth)

Maurice Zundel, et l'ancien curé du lieu, le chanoine Olivier Roudit, sera également présent. La partie musicale sera conduite par le Groupe Chantant de Bex, sous la direction de Bernard Corminbœuf et accompagnée à l'orgue par Luca Antoniotti.

GR

Mais encore...

Le dimanche 11 mai 2025, une messe radio-TV sera célébrée à Notre-Dame de l'Immaculée à Payerne, pour marquer les 60 ans du MCR-Vie Montante. Ce jour-là, on fêtera également les mamans et Notre-Dame de Fatima.

GR

FACE À LA VIOLENCE : PAROLE DE FEMMES DANS HAUTES FRÉQUENCES ET BABEL

Pour Pâques, dimanche 20 avril, **Hautes Fréquences** revient sur le génocide qui s'est déroulé entre avril et juillet 1994 au Rwanda. Beata Umubyeyi Mairesse, une rescapée tutsie, nous livre un magnifique témoignage de résilience. Âgée à l'époque de 15 ans, elle a échappé à la mort grâce à un convoi humanitaire de Terre des Hommes. Aujourd'hui écrivaine en France, elle livre avec «Le convoi» (Flammarion, 2024) son regard d'adulte sur ce génocide, ainsi que le fruit de l'enquête qu'elle mène depuis, pour reconstituer les événements et retrouver les acteurs et les enfants de ce convoi. Un reportage de Carole Pirker.

En ce dimanche de Pâques, on se questionnera ensuite sur la Jérusalem de l'espérance avec le Dominicain Olivier Catel. Il habite et enseigne sur

place à l'Ecole biblique et archéologique et nous raconte cette ville écartelée entre le ciel et la terre.

Dans **Babel**, nous entendrons le témoignage de Roseline Hamel, sœur du prêtre français assassiné en 2016. Ses paroles seront commentées par Samuel Lieven, journaliste et directeur de la rédaction de Pèlerin Magazine qui a écrit «Sœurs de douleur» (XO Editions, 2025). Dans ce livre, il raconte l'amitié qui s'est tissée entre Roseline et Nassera Kermiche, mère du terroriste Adel Kermiche tué par les forces de l'ordre. «Elles ont décidé d'écrire la suite ensemble, envers et contre tout esprit de haine et de ressentiment. Elles se sont risquées dans une autre voie parce que leur vie en dépend. Et la nôtre.» Une proposition de Gabrielle Desarzens.

CPI



Beata Umubyeyi Mairesse, auteure et rescapée du génocide contre les Tutsis. (DR)

1^{er} JUIN: NE MANQUEZ PAS LE DIMANCHE DES MÉDIAS

La quête du Dimanche des médias se tiendra le week-end des 31 mai et 1^{er} juin.

Un rendez-vous important pour les Centres des médias catholiques de Lausanne (www.cath.ch), Zurich (www.kath.ch) et Lugano (www.catt.ch) qui bénéficient, entre autres, de cette quête annuelle. S'appuyant sur des journalistes professionnels qui mettent à disposition du public, catholique ou non, des informations sur la vie de l'Eglise et des communautés religieuses en Suisse, au Vatican et dans le monde.

La collecte glanée chaque année dans les paroisses de Suisse finance également le Prix des médias, remis par la Conférence des évêques, le prix Good News, mis en place par cath.ch, ainsi que les activités de la Commission des médias de la Conférence des évêques.

BH

Découvrez les candidats au Prix Good News 2025 à l'adresse: www.cath.ch/good-news-2025!



(© Bernard Hallet)

Good News: 5 postes DAB+ à gagner!

En lien avec la quête des médias, cath.ch organise le Prix Good News qui récompense un travail journalistique, vidéo, écrit ou radiophonique. Cette année, les lecteurs de cath.ch auront la possibilité de voter parmi quatre contributions éditoriales, issues d'une sélection de la rédaction de cath.ch. Le ou la lauréate recevra un prix de 1'000.- francs. cath.ch offre cinq radios DAB+ à gagner par tirage au sort parmi les participants. Le vote par courriel sera ouvert du 2 mai au 1^{er} juin à minuit.

BH

CATH.CH JUBILE À ROME



Cheese! Photo souvenir d'une visite VIP dans le studio de Radio Vatican.

De g. à dr.: Maurice Page, Raphaël Zbinden, Grégory Roth, Fabien Hünenberger, Bernard Hallet et Lucienne Bittar. (DR)

10 ans ça se fête! A cette occasion, la rédaction de cath.ch, accompagnée de Fabien Hünenberger, directeur de Cath-Info, a fait le déplacement à Rome pour le jubilé des journalistes. Au programme: rencontre confraternelle avec l'équipe de l'agence I.Media et une visite VIP de Radio Vatican menée par le rédacteur en chef de la rédaction française. Sans oublier les conférences des Journées de la presse catholique organisées dans la Ville éternelle.

Les journalistes ont aussi profité des bienfaits d'une balade dans les jardins du Vatican... et de la délicieuse cuisine romaine! Ces activités n'ont pas empêché l'équipe de poursuivre son travail quotidien pour le site cath.ch. Les journalistes ont également réalisé des reportages pour un « dossier spécial jubilé » à retrouver sur cath.ch.

BH



Accédez à notre dossier sur cath.ch!